

Le 17 septembre de l'an de grâce sept cent et..., Lambert, évêque de Tongres, en prière dans sa résidence de campagne, est tué d'un coup de lance dans le dos.

Ses assassins sont à la solde d'Alpaïde à qui le Prélat a reproché sa liaison adultérine avec le Roi Pépin. Châtiés par Dieu, ils agonisent peu après dans d'atroces souffrances.

Sur les lieux du martyre, d'autres miracles se multiplient. Une basilique s'y élève bientôt, abritant les reliques du thaumaturge et un baptistère là où le sang

Ainsi naquit, sous la protection de St cité de Liège, renommée pour la qualité de ses leur commerce.

Mais l'épiscopale traduction de la divine comme une écrasante domination, l'acculant à révolution française, au pillage et à la

Aujourd'hui, sur les ruines du temple arasé, lévite plus qu'un fantôme tournant dos au soleil.

Agenouillé en prière, il est enveloppé chamarrée d'or, rougeois comme l'enfer : elle

Une lance d'airain crève le haut du Dans l'axe de sa pointe, une tâche de rythme du St Patron surveillant sa cité, cercle inlassablement la margelle du puits transformé en conduit d'aération des parkings bétonnés sous la place.

L'autre extrémité du manche se recourbe en une crosse épiscopale, spirale mystique richement oubragée et enchâssée d'un saphir irradiant d'un bleu céleste.

"Ce Rêve... dans le dos" favorisera-t-il les retrouvailles de quelques grands liégeois avec leur idole sous l'œil du Grand Architecte ?



avait coulé.

Lambert et des Princes Evêques, l'ardente armes, de ses dames, de ses grâces... et de

bienveillance est vite ressentie par le peuple maintes révoltes pour sa liberté et, à la destruction de l'orgueilleux sanctuaire.

au-dessus du puits de l'ancien baptistère, ne quotidiennement, métaphysique girouette, le

d'une bure austère et verdâtre. Sa doublure, siérait mieux à de papales courtisanes. manteau.

lumière rouge : rubis sang de pigeon qui, au



chaque puits comme chaque individu est unique dont l'eau et les rêves
sont capables d'étancher la soif du corps et du cœur

au fond d'un désert aux dunes couleur de miel, il y a un puits de village
dont l'eau, qui se boit les yeux fermés, est bonne pour le cœur



"Un Peu de Rêve ... dans le Dos" (encore baptisé "Du Rêve... pour un Martyr") a été développé avec Patrick Philippe et Xavier Rijs dans le cadre de l'appel à projets organisé en 1995 par la Ville de Liège et ayant pour thèmes l'installation d'une fontaine Place Saint-Lambert et la décoration du puits d'aération de ses parkings souterrains.

De telles irrégularités ont entaché la désignation des lauréats du concours fontaine que l'asbl TOUT avec une vingtaine d'artistes a décidé d'attaquer la ville en justice devant le Conseil d'Etat : "Un peu de Rêve... pour un peu plus de Justice".

En guise de représailles, les organisateurs du concours ont déclassé le projet pour le puits d'aération soumis par TOUT alors qu'il avait été présélectionné par le jury.

Lors de l'exposition des diverses propositions en l'église St-André, le Valet des Rêves de TOUT a donc invité les responsables politiques à se laver les mains au savon de Marseille, ville aussi mafieuse que Liège, et à l'eau latrinée de Légia, affluent de la Meuse, puis à se les torchonner avec le règlement du concours.

L'architecte président le concours réagit en hurlant, rouge de colère, que TOUT avait eu la folie de mettre sa tête dans un puits et qu'il s'assurerait qu'il ne l'en ressortirait jamais. Ajoutant que, si de telles réactions se popularisaient, il n'y aurait jamais plus de concours publics. Reste à savoir quelle est leur justification se ces derniers sont systématiquement falsifiés !

Toujours est-il qu'aujourd'hui, rien n'embellit l'orifice d'aération des parkings même si TOUT a gagné le procès l'opposant la ville de Liège : en effet, le jugement ayant été prononcé après plus de dix ans de retard, la prescription jouait ...

