

d'un jour, d'un an, d'un siècle, d'un millénaire, d'un âge

À L'AUTRE

D'UN RÊVE

*(une blonde aux yeux bleus
à la minute de l'Épiphanie de l'an 1999
a enterré sous un pavé de la Grand-Place
une minuscule étoile d'or pur
puis Mane a fait un vœu)*



PRÉLUDE

Toutes les personnes nées un 6 janvier et séjournant à Bruxelles sont invitées pour leur anniversaire avec une personne de leur choix Grand Place pour partager, au coucher du soleil, une monumentale galette des Reines avec un bol de chocolat ou de vin chaud. Fumées d'encens et parfum de myrrhe ! Trois d'entre elles trouveront dans leur part de gâteau une minuscule étoile d'or. Couronnées reines du nouveau millénaire, elles doreront à la feuille les gris pavés de la Grand Place d'une étoile de 5 enjambées de circonférence



PREMIÈRE MARCHE

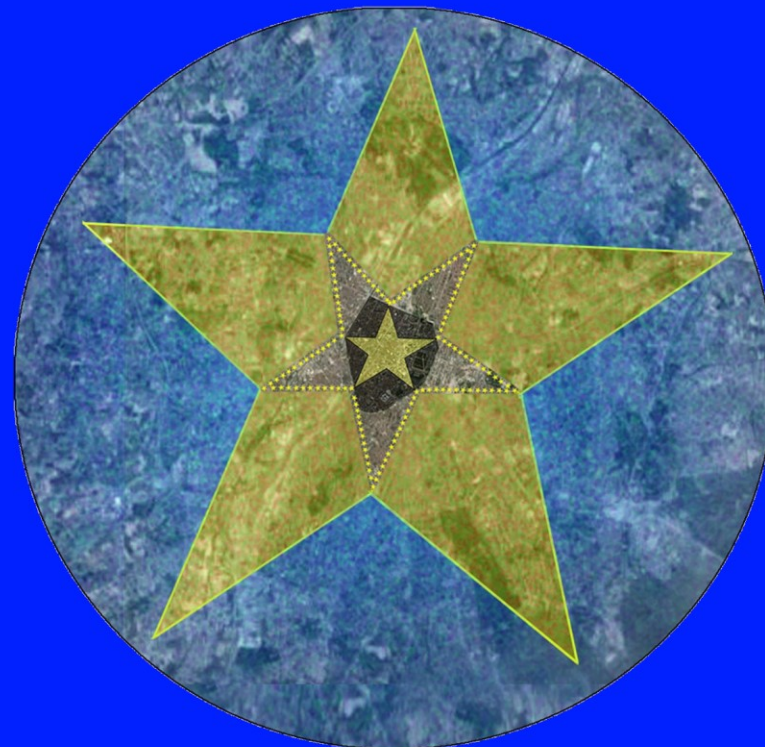
Au soir de la Chandeleur, un couvre-feu sélectif coordonné avec tous les habitants du centre de Bruxelles allumera et éteindra alternativement toutes les cinq mille fractions de seconde une étoile de lumière sur le fond obscurci du pentagone. Carillon de cloches à la santé du printemps qui s'approche.



DEUXIÈME MARCHE

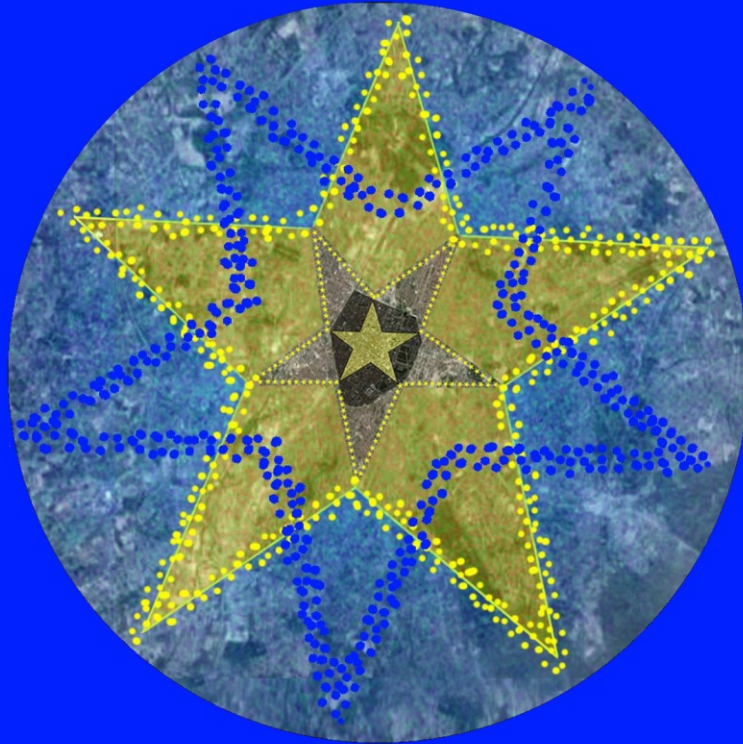
A l'approche du printemps,
deux mille écoliers bruxellois
imprimeront sur les pavés des rues de la capitale
des voies lactées d'étoiles phosphorescentes
formant autour du pentagone de Bruxelles
une étoile de cinq kilomètres de diamètre.

En même temps, ils déposeront
dans toutes les boîtes aux lettres avoisinantes
une carte postale de leur ville sublimée,
vue depuis l'astéroïde B 612.



TROISIÈME MARCHE

Dans le courant du mois de mai,
en amplification de la procession du Meiboom,
tout bruxellois pourra échanger, contre un euro,
un sachet de graines afin d'en ensemercer
son balcon, son jardin, le bord d'une autoroute ...
puis les regarder fleurir avec des millions d'autres
formant en travers de la Région Bruxelloise,
une étoile virtuelle de dix km de rayon
dont le cœur et le corolle ne se démarqueront que par des
floraisons de pensées plus jaunes ou plus bleues.



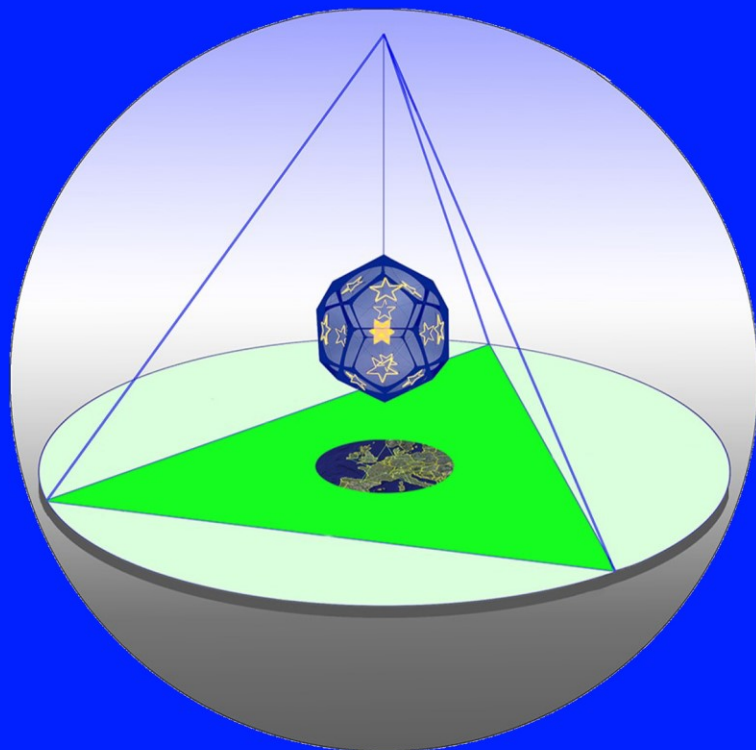
QUATRIÈME MARCHE

Le premier dimanche ensoleillé de l'été, tous les enfants de 7 à 77 ans de Bruxelles qui ne seront pas partis en vacances au loin se retrouveront le long de lignes formant une double étoile à dix pointes chevauchant les cinq étoiles gigognes précédentes. Quand le soleil arrivera au zénith, ils lâcheront des dizaines de milliers de ballons bleus et jaunes qui s'élèveront dans le ciel pour former une couronne étoilée que le vent déploiera avant de la confondre avec les cinq coins de l'horizon.



CINQUIÈME MARCHE

Dans le cadre d'un programme d'échange éducatif, cinq ambassades de jeunes bruxellois et européens sillonneront l'Europe pour inscrire Bruxelles au centre d'une étoile de 1000 km de rayon. Dans chacune des localités situées aux pointes intérieures et extérieures de cette étoile, un dodécaèdre de lumière jaune et bleue sera installé, image tridimensionnelle du drapeau européen, dont les palpitations lumineuses et sonores illumineront le passage des heures et des minutes.



SIXIÈME MARCHE

Revenu de leur randonnée pan-européenne,
la joyeuse bande installera,
au cœur de Bruxelles et de la Belgique,
au milieu du rond-point Schuman,
face au siège de la communauté Européenne,
un onzième dodécaèdre
tournoyant lentement
au cœur d'un tétraèdre d'acier
dont le triangle de base imagera
la carte de l'Europe étoilée



FINALE

Le 31 décembre au soir, l'oratorio d'Aquarius
sera diffusé par et dans tout Bruxelles...
avec, à minuit juste, un grand jeu d'artifices
lancé depuis cinq hélicoptères survolant le parc Royal.
En réponse, s'élevant de tous les toits de la ville,
des centaines de milliers de petites fusées éblouiront
la nuit de millions d'étoiles filantes - baisers de minuit,
souhaits de bonheur - qui retomberont en pluie d'or...
Loin dans le XXI^{ème} siècle, on en retrouvera quelques
reliques dans des terrains vagues, parcs publics, arrière-cours
de capitale européenne... et mémoires de bruxellois.

EN GUISE DE CONCLUSION

« ... d'un Rêve à l'Autre..... » est un projet fondamentalement, essentiellement utopique ; Utopique parce qu'il croit que l'homme à le profond désir et la réelle capacité de s'ouvrir à l'autre, de changer son monde ; Utopique parce qu'il croit que les particularismes locaux et les prérogatives administratives peuvent être transcendées ; Utopique parce qu'il croit à l'esprit d'initiative, au dynamisme et à la coopération d'entreprises industrielles, d'associations culturelles et d'institutions publiques.

C'est sous cet angle révolutionnaire qu'il est porteur de sens dans le cadre des festivités marquant, pour Bruxelles capitale européenne, le passage à l'an 2.000 ; Qu'il risque aussi, comme tout projet novateur, de ne pas être la réussite totale que d'aucuns obtiennent en chambre close après des dizaines de répétitions ; Car qu'est ce sinon une aventure, un voyage d'exploration vers demain dont le déroulement se déchiffre comme un présage d'espoir plus ou moins lumineux pour de nouvelles générations ?

Construit d'étapes en étapes, et financé à chaque stade sur base des retombées antérieures, il peut sembler budgétairement pharaonique. Cependant, comme fruit de milliers d'initiatives individuelles, investissement d'un euro par bruxellois, il s'avère économiquement équilibré et pourrait même se révéler source de profit. De toute évidence, ses effets sur l'image de Bruxelles, son attrait touristique, sa convivialité sociétaire... ne peuvent se quantifier.

Bien évidemment, c'est un rêve naïf, enfantin, d'un goût populaire - comme la plupart des rêves, des étoiles de Noël et des galettes des ~~Rois~~ Reines... Ce qui permet à chacun, jeune ou vieux, riche ou pauvre, d'ici ou d'ailleurs, de s'y impliquer avec générosité. Comment d'ailleurs ne pas d'abord nous souhaiter de renaître à l'aube d'une relance du projet européen avec des yeux d'enfants, des yeux pleins d'étoiles ?

Dans cette optique, les critiques constructives et les suggestions créatives de chacun sont importantes et donc souhaitées. Rien n'est figé, définitif. Tout peut, tout doit être réinventé : Demain qui est un autre jour, nous prépare un autre monde : meilleur ?

Sous quelle étoile ?

- Celle de David, de Salomon, de Mahomet, de Staline, ... ou celles des compagnies cinématographiques américaines ?
- La divine qui règle d'or l'harmonie des sphères ou la filante qui agenouille les rois mages au bord du nouveau monde ?
- La polaire qui troue la tente du grand cirque co(s)mique ou la mystérieuse qui fait tintin à tous les prophètes de l'apocalypse ?
- L'alchimique qui relie l'Autre à l'atome et aux galaxies ou la phosphorescente pour vahiner dans les lagons du Pacifique ?
- Celle qui ne sait pas baptisée du nom de Bételgeuse, Al Na'hir, Aldébaran, Zubenel Génubi... ou du berger ?
- Ou l'une de ces éteintes de bien avant l'an zéro qui éclairera la terre bien après l'an 20.000 ?
- Ou la rayonnante au milieu de la cour de l'hôtel communal d'une ville aux murailles pentagonales qui se refit une beauté en s'irrégularisant pour l'Expo 58 ?
- Ou la plus chose des douze à faire la ronde au pied de la belle Europe ?
- Ou celles qui brillent toujours au fond des yeux de tous les enfants ?

Ou l'imprévu du Verseau ?